

EXKURSION, FÜHRUNG, ANIMATION, LA NEUVEVILLE

ADFESTIVAL THE IN-BETWEEN

Alexandra Cassirer – Live-Performance
Erwachsene ab 18 Jahren

Die Bühne wird zum Raum für die Erkundung der Grenzen zwischen Körper, Form, Bewegung und Stillstand. In dieser Performance verwandelt Alexandra Cassirer den Körper in eine lebendige Skulptur, die zwischen Präsenz und Abwesenheit schwebt. Improvisiert und ohne feste Struktur entfaltet sich jeder Moment in seiner ursprünglichen Reinheit – Zeit und Intention werden fließend.

Eine Klanglandschaft – Celloklänge der 70er Jahre, religiöse Gesänge und experimentelle Sounds – schafft eine Atmosphäre von roher Heiligkeit. Sie begleitet die Metamorphosen des Körpers, durchläuft Spannung, Loslassen und Unsicherheit.

Das Publikum wird Zeug:in der Verletzlichkeit der Performerin – und zugleich der menschlichen Existenz selbst, zwischen Stärke und Zerbrechlichkeit. Grenzen zwischen Tanz, Skulptur und Dasein verschwimmen. Das Werk wird zum fortlaufenden Prozess, ein Fluss der Verwandlung, in dem der Körper die vergängliche, sich ständig wandelnde Natur des Seins widerspiegelt – stets im Übergang, stets im Dazwischen.

Alexandra Cassirer

Diese Künstlerin revolutioniert die interdisziplinäre Kunst, indem sie Körperpolitik, Erotik und weibliche Identität durch Performance, Fotografie und Installation erforscht. Ihr eigener Körper ist zentrales Medium – ein Werkzeug, um Tabus zu brechen und gesellschaftliche Normen herauszufordern. So entsteht ein neuer Blick auf Macht und Identität.

Inspiziert von Künstler:innen wie Jan Fabre, Marina Abramovi? sowie Techniken des But? und von Martha Graham, verbindet sie physisches Theater mit experimentellem Tanz. Ihre meist improvisierten Werke schaffen eine intime Erfahrung, die das Publikum zur Auseinandersetzung mit der eigenen Verletzlichkeit einlädt.

Ihre besondere Kindheit in einer gehörlosen Familie in der ehemaligen UdSSR verleiht ihrem Werk eine außergewöhnliche Tiefe. Ihre Performances sind nicht bloß Darbietungen, sondern Akte der Kommunikation – Brücken zwischen persönlicher Erfahrung und kollektiver Empathie.

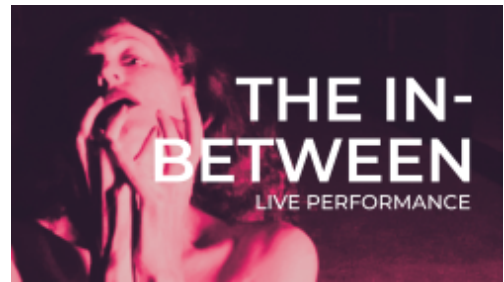
Erleben Sie einen körperlich-emotionalen Dialog, in dem jedes Werk ein Fenster zu den Kämpfen und Feierlichkeiten der Menschheit öffnet.

In Zusammenarbeit mit der Nationalen Tanzfestwoche

ÖFFNUNGSZEITEN

17. Mai 2025
Samstag

19:00 - 20:00



CONTACT

La Cour De Berne - La Neuveville
Rue du Port 14
2520 La Neuveville

