

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

THE YOUNG GODS

Die legendären Schweizer Rock-Pioniere sind zurück und präsentieren mit **Appear Disappear** die erste Single aus ihrem gleichnamigen 14. Studioalbum, das am 13. Juni auf dem Independent-Label **Two Gentlemen** erscheint.

Selten war ein Album der Young Gods so sehr vom Zeitgeist geprägt. Eine Zeit militärischer Konflikte, allgemeiner Überwachung und intimer Dramen. Seit ihrer Gründung 1985 hat die Band stets musikalisches Neuland erschlossen, indem sie als Pioniere die rohe Dringlichkeit des Rock mit der Kraft der Elektronik verbanden. **Appear Disappear** ist das pulsierende Herz dieser Musik. The Young Gods zollen ihrer eigenen Geschichte ebenso Tribut wie ihren lebenslangen Einflüssen, vom Psychedelic Rock bis zum Post-Punk, von den Ausbrüchen des sehr «doorsianischen» Intertidal bis zu den Industrial-Walzen von Systemized.

Appear Disappear ist aber auch und vor allem ein Album über die Liebe. Ein kollektiver Gesang, den das Trio, das enger denn je zusammengewachsen ist, bei Jam Sessions kreiert hat, und eine Ode von Franz Treichler an seine 2023 verstorbene Frau Heleen. Die Liebe schreit, sie stellt alles auf den Kopf.

Mitglieder des KartellCulturel erhalten ermässigte Tickets an der Abendkasse. Die Organisatoren würden sich jedoch freuen, wenn sie und der Chessu durch den Kauf von Tickets zum vollen Preis im Vorverkauf solidarisch unterstützt werden.

ÖFFNUNGSZEITEN

4. Dez. 2025
Donnerstag

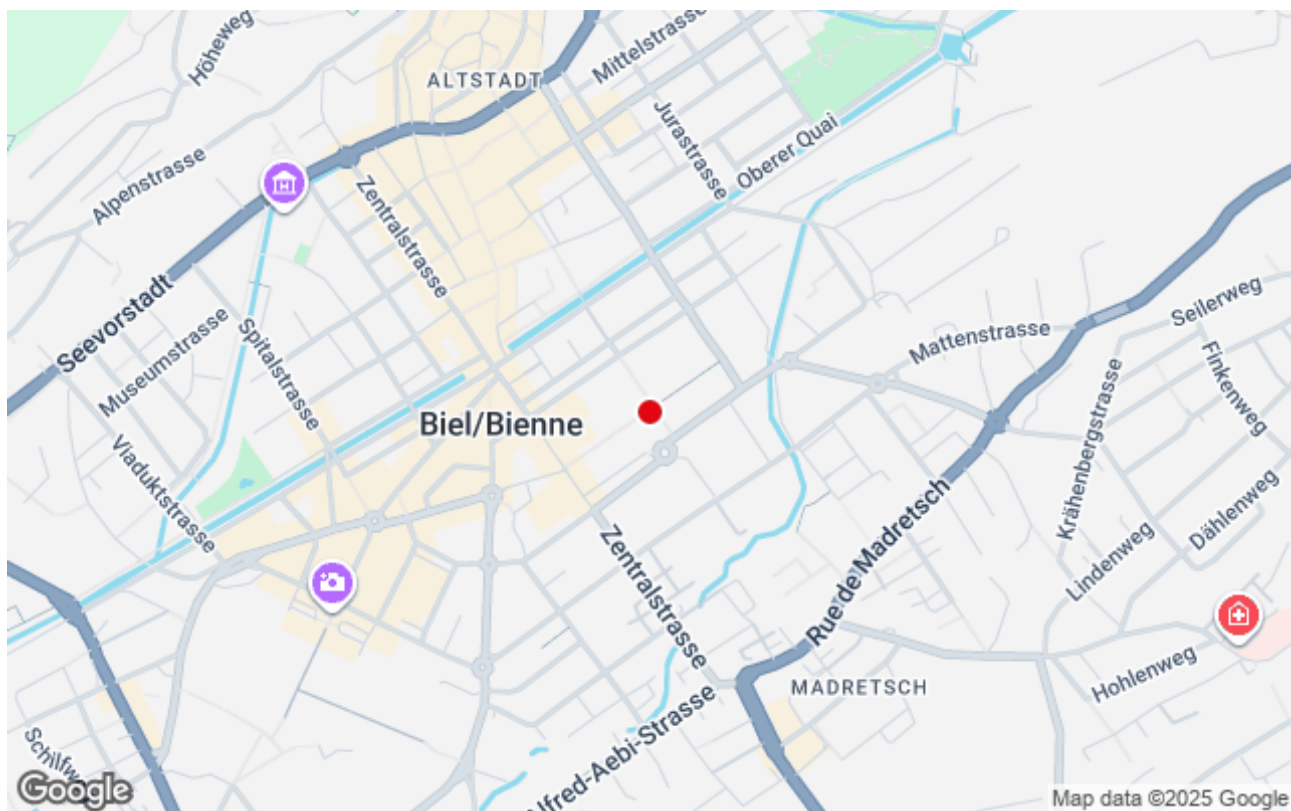
21:00



CONTACT

Chessu / Coupole
Zentralstrasse 79 / Rue Centrale 79
2503 Biel/Bienne

ajz.ch



PDF généré le 21.11.2025